



Soulages Le temps du papier

Musée d'Art moderne et contemporain de la Ville de Strasbourg
31 octobre 2009 au 3 janvier 2010

LES MUSÉES DE LA VILLE DE STRASBOURG :

Joëlle Pijaudier-Cabot

Conservatrice en chef du

Patrimoine,

Directrice des Musées de la Ville de Strasbourg

MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN DE LA VILLE DE STRASBOURG :

1, Place Hans Jean Arp

Strasbourg

Tél : 03 88 23 31 31

Conservatrice du musée :

Estelle Pietrzyk

S'il est avant tout connu comme le peintre du noir, Pierre Soulages (né en 1919) est aussi l'auteur d'une œuvre sur papier magistrale où l'eau-forte tient une place de choix aux côtés de la lithographie et de la sérigraphie. Réunissant environ 120 œuvres qui vont des années 1950 à aujourd'hui, l'exposition présentée au MAMCS du 31 octobre 2009 au 3 janvier 2010 propose au visiteur une plongée dans l'œuvre imprimé de Soulages, technique par technique, où l'on voit l'artiste, pour les besoins de sa recherche, réinventer complètement les procédés traditionnels, notamment la gravure à l'eau-forte. L'exposition permet également de découvrir les trois seuls bronzes réalisés par Soulages.

Entre les premières œuvres en taille douce imprimées à l'atelier Lacourière (où travaillèrent entre autres Picasso, Miro, Braque, Chagall,...) et les sérigraphies réalisées tout récemment par l'artiste, c'est un corpus d'œuvres exhaustif qui est présenté au public du MAMCS où l'artiste fait montre d'une exigence telle qu'elle tend à abolir la hiérarchie entre les genres : pour Soulages, l'œuvre imprimé se révèle aussi important que l'œuvre peint. Au sein de compositions toujours très architecturées, les gravures et estampes jouent sur les transparences et les superpositions, touchant à l'essentiel, à « la chair du papier » pour reprendre les termes de l'artiste.

L'exposition permet également de découvrir un volet moins connu mais non moins intéressant du travail de Pierre Soulages : sont, en effet, présentés les trois seuls grands bronzes réalisés par l'artiste. Inspirées par les plaques de cuivre ayant servi pour les eaux-fortes dont elles sont des éditions agrandies, ces stèles massives sont des œuvres rarement montrées d'une grande force plastique. Leur présence vient renforcer la grande cohérence qui préside à l'œuvre de l'artiste : si Soulages travaille le noir, c'est avant tout pour trouver la lumière, qu'il s'agisse de la lumière piégée et modulées dans les épaisses peintures appelées « outrenoir », de la lumière étincelante reflétée dans les stèles de bronze ou encore du papier laissé en réserve dans les œuvres imprimées et dont la blancheur éclate de lumière.

L'ensemble des œuvres présentées dans l'exposition provient de la collection de l'artiste et fait partie de la donation consentie par l'artiste au (futur) Musée Soulages-Grand Rodez.

L'exposition se déroule en même temps que l'importante rétrospective que le Centre Pompidou consacra à l'artiste du 14 octobre 2009 au 8 mars 2010.

Commissaires : Estelle Pietrzyk, Conservatrice du MAMCS ; Marie-Jeanne Geyer, Conservatrice de la collection arts graphiques du MAMCS
Scénographe : MAW, Philippe Maffre

CONTACT PRESSE :

Julie Barth

Tél : (+33) 03 88 52 50 15

Fax: (+33) 03 88 52 50 42

Julie.Barth@cus-strasbourg.net

www.musees-strasbourg.org

INFORMATIONS PRATIQUES :

Horaires :

Le mardi, mercredi et vendredi de 12h à 19h

Le jeudi de 12h à 21h - Le samedi et le dimanche de 10h à 18h

L'exposition et le musée sont fermés le lundi

Tarifs :

Tarif normal : 6 € - Tarif réduit : 3 €

L'entrée est gratuite pour tous les visiteurs le premier dimanche de chaque mois.

Lieu :

Musée d'Art moderne et contemporain de la Ville de Strasbourg

1 Place Hans Jean Arp, Strasbourg

Tél. : +33 (0)3 88 23 31 31

Réservation pour les groupes : Tél. +33 (0)3 88 88 50 50

du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30

Tram : Musée d'Art moderne et contemporain

AUTOUR DE L'EXPOSITION :

VISITES COMMENTÉES

Le jeudi à 19h (sauf le 24 et 31 décembre) et

Le dimanche à 11h

FUHRUNGEN IN DEUTSCHER SPRACHE

Jeden Samstag um 11.00 Uhr (2. Januar ausgenommen)

D'autres visites et ateliers seront proposés dans le cadre de l'exposition
(plus d'informations sur le : www.musees-strasbourg.org)
