



« De la souffrance...au travail : quelles représentations dans l'espace public ? »

Le vendredi 30 avril 2010 de 9h30 à 17h00

A la Maison des Passages, 44 rue Saint Georges 69005 LYON

L'actualité récente et dramatique sur le travail est souvent traitée par les médias, à partir de la souffrance des salariés, à travers des représentations qui ne rendent pas compte de la complexité du travail contemporain.

A quelles difficultés les réalisateurs sont-ils confrontés pour donner à voir et à entendre le travail dans leurs œuvres, cinématographique ou théâtrale. Quelles conséquences ces représentations ont-elles dans l'espace public et dans le débat social. Le cinéma, par le travail des images et du point de vue, peut-il apporter une nouvelle manière de penser cette question de l'activité et du travail?"

Nous vous invitons à débattre autour de ces questions, à partir de trois films récents : « *ça travaille* » de Louis Salignat, « *les impactés* » (film réalisé par la compagnie Naje à la demande du CE de France Telecom), « *l'aliénation* » film extrait de la trilogie "la mise à mort du travail" de Jean Robert Viallet .

Invités :

- Fabienne Brugel, co-fondatrice de la compagnie théâtrale Naje
- Louis Salignat, auteur-réalisateur du film « *ça travaille* »
- Jean-Robert Viallet, auteur-réalisateur du film "la mise à mort du travail"
- François Desriaux, rédacteur en chef de la revue « Santé et Travail »

Merci de faire parvenir votre bulletin d'inscription **avant le 15 avril 2010**

Avec un chèque à l'ordre de Ciné Travail à [Ciné Travail] 38 quai Arloing 69009 LYON

ou à partir du 1^{er} avril au 58 rue Raulin 69007 Lyon

Participation au repas et aux frais : 25 € -

Notamment pour les participants qui souhaitent faire une demande dans le cadre du plan de formation de l'entreprise, le CIF, le DIF ou les congés de formation économique et sociale et de formation syndicale nous contacter avant le 30 mars par téléphone (04 78 83 53 57) ou par mail. Cette journée d'étude peut, en particulier dans ce cas, être couplée avec une autre journée d'étude organisée par FAC (Formation et Action Citoyennes) le 29 avril à Lyon sur le thème: «La Santé au travail en France et en Europe ».

PROGRAMME DE LA JOURNÉE

9h30 - 10h00 : Accueil des participants

10h00 - 11h40 : Projection / débats :
« ça travaille » de Louis Salignat (2008)

11h40 - 11h50 : Pause

11h50 - 13h00 : Projection / débats :
**« les impactés » (film réalisé par la compagnie Naje
à la demande du CE de France Telecom, 2008)**

13h - 14h30 : Repas pris sur place

14h30 - 16h30 : Projection / débats :
**« l'aliénation » film extrait de la trilogie "la mise à
mort du travail" de Jean-Robert Viallet (2009)**

16h30 - 17h00 : Synthèse



Bulletin d'inscription accompagné d'un chèque à l'ordre de Ciné-Travail

Pour tout renseignement, tout contact :

cinetravail@gmail.com , <http://www.cine-travail.org>

Bulletin d'inscription à la journée d'étude du 30 avril 2010

NOM et PRENOM.....

ADRESSE.....

.....

TELEPHONE/MAIL.....

PROFESSION ou RESPONSABILITE